

Der Ablauf

Unser Unternehmenstheater wird individuell auf Ihre Anforderungen zugeschnitten. Die folgenden Abläufe werden an Ihren gewünschten Schwerpunkt und an den zeitlichen Rahmen angepasst.

1. Vorgespräch

In einem persönlichen Vorgespräch erörtern wir Ihre Wünsche und die Möglichkeiten des gemeinsamen Projekts. Sie wählen aus den unterschiedlichen Unternehmenstheater-Methoden diejenigen aus, die Ihre Veranstaltung zum Ziel führen. Auf dieser Grundlage entwickeln wir für Sie ein individuelles, auf Ihre spezielle Situation abgestimmtes Theaterprojekt. Praktische Theatererfahrung ist nicht erforderlich.



2. Trainingsablauf

- Kennen lernen und Teambildung
- Team- und Kommunikationstraining
- Kreativitäts- und Präsenztraining
- Wahrnehmungs- und Sensibilisierungstraining
- Improvisations-, Schauspiel- oder Regietraining
- Optimierung darstellerischer Qualitäten im Team

3. Präsentation (wenn gewünscht)

- kognitiver und spielerischer Einstieg ins Thema
- Figuren-, Szenen- und Stückentwicklung
- Einzelproben (Arbeit an dem persönlichen Ausdruck, der Figur und der Szene)
- entwickelte Szenen wiederholen und vertiefen
- Generalprobe
- Präsentation und Premierenfeier



4. Reflexion

Am Ende des Seminars werden die Ergebnisse gemeinsam zusammengetragen und analysiert. Besondere Aufmerksamkeit erhalten hier die individuellen Kompetenzerweiterungen, welche die Mitarbeiter in den „normalen“ Arbeitsalltag einbringen können.

Gern bieten wir Ihnen zur Vertiefung weitere Trainings und Aufbauseminare an.

Ihre Trainer



Studium der Sozialpädagogik an der Fachhochschule Hildesheim, 1990-1993 Pantomime-Ausbildung bei Zigmas Kudra, Weiterbildung im Clownstheater und in den Grundlagen des Schauspiels, 1994 - 1995 & 1997 Ausbildung zum Theaterpädagogen (Zertifikat) in der Jugendkunstschule Unna, 1995 Gründung des Kinder- & Jugendzirkus Johnass bei der Stadt Laatzen, 1997 Gründung der Improvisationstheatergruppe „Die Improkokken“ in Hannover, seit 1997 Freier Mitarbeiter im Theaterpädagogischen Zentrum Hannover (TPZ), seit 2000 Dozent in der „Theaterpädagogischen Fortbildung für Pädagogische Berufsgruppen“ an der Leibniz Universität/ Zentrale Einrichtung für Weiterbildung und dem TPZ Hannover.

Bisherige Engagements und Zusammenarbeit mit: Bertelsmann, Telekom, Pfizer, Bundesagentur für Arbeit, enercity Hannover, Energie- und Umweltzentrum u.a.

Marc Beisen
Roonstr. 24
30163 Hannover

Tel: 0511 - 394 927 0
Mobil: 0174 - 259 356 6
E-mail: marc.beisen@htp-tel.de
www.marcbeisen.de



Magisterstudium der Germanistik und Pädagogik an der Leibniz Universität Hannover, dann Weiterbildung zur Theaterpädagogin BuT an der Theaterwerkstatt Heidelberg, Leitung theaterpädagogischer Projekte und Seminare an Schulen, Freizeitheimen und Jugendzentren in Hannover und Heidelberg und an der Pädagogischen Hochschule Heidelberg.

Seit 1997 freie Schauspielerin, vor allem im Bereich des Improvisationstheaters (Die Improkokken), seit 2008 freie Mitarbeiterin im Theaterpädagogischen Zentrum Hannover. Bisherige Engagements und Zusammenarbeit mit: Bertelsmann, Pfizer, Bundesagentur für Arbeit, enercity Hannover, Energie- und Umweltzentrum u.a.

Sonja Thöneböhn
Fuchsklint 58
30916 Isernhagen

Mobil: 0179 - 271 271 7
E-mail: theater-thoene@web.de
www.theater-thoene.de

Unternehmens theater

Vom Theatererlebnis zur erfolgreichen Unternehmenskultur



**„Kapital lässt sich beschaffen,
Fabriken kann man bauen,
Menschen muss man gewinnen.“**

Hans Christoph von Rohr

Menschen gewinnen

Unternehmenstheater ist der Sammelbegriff für verschiedene Methoden, Theater in Betrieben und Unternehmen, für und mit den Mitarbeitenden einzusetzen.

Wir nutzen das Medium Theater als Spielraum für Veränderung, Verbesserung und Innovation und fördern mit unserer Arbeit die Potenziale von

- Auszubildenden
- Trainees
- Mitarbeitern
- Abteilungsleitern
- Betriebsräten
- Geschäftsführern



Unsere Arbeit bedeutet für Ihr Unternehmen, dass

- Mitarbeiter sich neu wahrnehmen und neue Handlungsmöglichkeiten erproben
- Veränderungsprozesse eingeleitet und unterstützt werden
- Zusammenhänge in neuen Perspektiven erscheinen
- Emotionen einen Spielraum bekommen



Unsere Schwerpunkte

Kommunikation

- Erkennen von Kommunikationsmustern
- Sensibilisierung für kommunikative Stärken
 - Erweiterung der persönlichen Ausdrucksfähigkeit
 - rhetorische Techniken (gezielter Einsatz von Lautstärke, Stimmlage, Emotionen)
 - Bewusster Einsatz authentischer Körpersprache und Stimme
 - Synchronisation von Sprache und Körpersprache



Teamfähigkeit & Konfliktmanagement

- differenzierte Wahrnehmung des Gegenübers
- Ideen und Impulse anderer wahrnehmen und aufgreifen
- Erkennen und Steuern von Konfliktsituationen
- Erkennen und konstruktiver Umgang mit der eigenen Rolle im Team
- Stärkung des Teamgeistes
- Spaß am kreativen Zusammenspiel
- Förderung der Flexibilität im Gruppenprozess

Präsentation

- Analyse der eigenen Rolle für einen sicheren und erfolgreichen Auftritt
- wirkungsvoller Einsatz von Körpersprache, Atem, Stimme
- Steigerung der Präsenz
- Erweiterung der persönlichen Flexibilität
- Begeisterung erzeugen

Kreativität

- Aktivierung und Integration des schöpferischen Potenzials
- direktes Umsetzen der Ideen in Handlung
- Stärkung der Flexibilität im Denken und Handeln
- spielerische Entwicklung neuer Verhaltens- und Handlungsweisen



Für Mitarbeiter

Wir setzen Ihr Unternehmen „in Szene“!

Buchen Sie eine Vorstellung als Event oder Motivation für Ihre Belegschaft!

Wir bieten Ihnen individuelle und themenorientierte Theaterpräsentationen, beispielsweise zu aktuellen Entwicklungen, veränderten Situationen oder Arbeitsbedingungen in Ihrem Unternehmen oder bezogen auf die Vorstellung eines neuen Produkts.

Unsere Präsentationen können Ihren Vortrag auflockern, den Höhepunkt ihrer Jubiläumsfeier bilden oder Problemsituationen thematisieren, die anschließend durch identifiziertes Handeln verändert werden können.

Unsere Aufführungen stecken voller Witz und Emotionen, so dass ihre Botschaften auf besondere Weise den Weg in das Langzeitgedächtnis Ihrer Mitarbeiter oder Kunden finden.



In Ihrem Unternehmen ist jeden Tag die Kreativität und die Einsatzbereitschaft Ihrer Mitarbeiter gefordert und von großer Bedeutung. Nur mit diesem wertvollen Potenzial wird sich Ihr Unternehmen auf Veränderungen des Marktes und der Gesellschaft einstellen können.

Unser Improvisations- und Schauspieltraining stärkt Ihre Mitarbeiter in Ihrer gesamten Persönlichkeit, unterstützt die Identifikation mit Ihrem Unternehmen bei der Umsetzung von neuen Strategien, Strukturen, Systemen, Prozessen oder Verhaltensweisen und trainiert zukünftiges Handeln - auch in brisanten Konfliktsituationen.

Kommunikation, Kreativität, Kooperationsfähigkeit und persönliche Präsenz sind genau die Themen, an denen intensiv gearbeitet wird. Dabei werden sowohl auf emotionaler als auch auf intellektueller Ebene Erfahrungen gesammelt und Wissen transportiert.

Gern greifen wir auch firmenspezifische Themen auf! So können spielerisch neue Sichtweisen erprobt, verfestigte Denkstrukturen durchbrochen und neue Horizonte erschlossen werden.

